

## โคลงสุภาษิตนฤทมนการ

โคลงสุภาษิตนฤทมนการ เป็นคำประพันธ์ที่มีคุณค่ายิ่ง เนื้อความสั่งสอนและเตือนใจคนเป็นอย่างดี

**ผู้แต่ง** พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

**ลักษณะการแต่ง** โคลงสี่สุภาพ \_\_\_\_\_

**เนื้อเรื่อง** คำว่า นฤทมนการ มาจาก นฤ + ทมน + อการ

นฤ แปลว่า \_\_\_\_\_, ปราศจาก

ทมน แปลว่า \_\_\_\_\_

อการ แปลว่า สภาพ, \_\_\_\_\_

เมื่อนำคำทั้ง 3 มารวมกัน จึงแปลว่า “\_\_\_\_\_”  
หมายความว่า ข้อปฏิบัติที่มีอยู่ในเนื้อหานี้มีอยู่ \_\_\_\_\_ ซึ่งไม่ทำให้ผู้ปฏิบัติเสียใจ

**เนื้อหาของโคลงแต่ละบท มีดังนี้**

**โคลงบทที่ 1** ผู้รู้ได้พิจารณาแล้ว และกล่าวสอนไว้ว่า นฤทมนการทั้งสิบข้อนี้ ผู้ที่ประพฤติปฏิบัติตามไม่เคยต้องเสียใจ

**โคลงบทที่ 2** ทำความดี มีไมตรีจิต ทำคุณสนับสนุนการทำมาชობต่อคนทุกคน จะปราศจากศัตรู มีแต่คนสรรเสริญ

**โคลงบทที่ 3** ไม่ควรมีความหลง ความริษยาอาฆาต \_\_\_\_\_ ส่อเสียด คำหยาบ และไม่ควรนินทาว่าร้ายผู้อื่น

**โคลงบทที่ 4** ได้ยินได้ฟังเรื่องราวใด ๆ ก็ตาม อย่าเพิ่งด่วนตัดสิน ก่อนที่จะได้พิจารณาใคร่ครวญดูให้ดีเสียก่อน

**โคลงบทที่ 5** การพูดจา นั้น ต้องทำอย่าง \_\_\_\_\_ คิดให้รอบคอบก่อนว่าผิดถูกเพียงใด เรียบเรียงข้อความให้ดีก่อนพูด จะทำให้ไพเราะหู และไม่เป็นภัยต่อใคร

**โคลงบทที่ 6** ความอดกลั้น ไม่พูดขณะที่ยังมีความรู้สึกโกรธแค้น แต่หยุดคิดพิจารณาด้วยเหตุผลถึงความถูกผิด จะทำให้ไม่เสียประโยชน์

**โคลงบทที่ 7** การให้ความกรุณาต่อผู้ที่พบกับภัยพิบัติ ช่วยจัดความทุกข์ร้อนให้หมดสิ้น จะได้รับผลตอบแทนในอนาคต เป็นที่ชื่นชมของคนทั่วไป

**โคลงบทที่ 8** หากกระทำสิ่งใดผิดพลาดไป อย่าได้มี \_\_\_\_\_ ควรกล่าวขอโทษ จะทำให้ความบาดหมางหมดไป ดีกว่าพูดปด อ้อมค้อม หรือแก้ไขด้วยการคดโกง

**โคลงบทที่ 9** ผู้ที่มี \_\_\_\_\_ มั่นคง ไครมาเกาะกระรอนก็รู้จักอดกลั้น ไม่โกรธ ไม่ได้ตอบ เหมือนคนพาลที่ทำให้เดือดร้อนกันหมด หากทำได้ จะทำให้เป็นคนใจเย็น

**โคลงบทที่ 10** ไม่ควรฟังคนที่ \_\_\_\_\_ เท็จบ้างจริงบ้าง หรือว่าให้ผู้อื่นเจ็บปวด ฟังแล้วจะทำให้พลอยเป็นพวกเดียวกับเขา

**โคลงบทที่ 11** ไม่ควรเชื่อข่าวลือ หรือข่าวร้ายต่าง ๆ ควรตรวจสอบข้อเท็จจริงให้แน่ชัด เสียก่อน อย่าด่วนตื่นตื่นไปตามข่าวลือนั้น

**โคลงบทที่ 12** ข้อแนะนำให้ปฏิบัติทั้ง 10 ประการนี้ ควรแก่การพิจารณาไตร่ตรองเพื่อนำไปปฏิบัติ แม้ปฏิบัติได้ไม่ครบทั้ง 10 ประการ ก็ควรพยายามอดกลั้นอารมณ์เอาไว้เพื่อความสงบ ก็ยังดีกว่าไม่ได้ทำอะไรเลย

### ลักษณะดีเด่นของเรื่อง

โคลงสุภาษิตนฤทมนาคารนี้ มีลักษณะดีเด่น ดังนี้ คือ

1. **ด้านการใช้อ้อยคำภาษา** จะเห็นได้ว่าภาษาในคำประพันธ์ทั้ง 12 บทนี้ เป็นคำง่าย ๆ ความหมายชัดเจน ไม่มีคำศัพท์ที่ต้องแปล และแต่ละบทกินความหมายลึกซึ้ง
2. **ด้านการสั่งสอน** เป็นคำประพันธ์ที่สอนให้ปฏิบัติในเรื่องที่ใกล้ตัว และไม่ได้ยากเย็นในการปฏิบัติ เช่น การระวังคำพูด การรู้จักฟัง รู้จักอดกลั้น ถ้าหากปฏิบัติได้ก็เป็นที่น่าพอใจ ปฏิบัติจะไม่มีวันเสียใจ

## แบบฝึกหัดตะลุยโจทย์

1. โคลงสุภามิตนฤทมนการข้อใดสอนต่างกับข้ออื่น

- ก. รอบคอบชอบแลฝัด ก่อนพร้อง
- ข. ไปหมื่นนินทาบาย โทษให้ผู้ใด
- ค. สามารถอาจห้ามงค วาจา ตนเฮย
- ง. ฟังตบสอบคำไข กิดใคร่ กรวณนา

2. ข้อใดคือสาระสำคัญของโคลงสุภามิตนฤทมนการ

- ก. ข้อปฏิบัติของผู้ที่ไม่เคยเสียใจ
- ข. ผู้ที่เคยเสียใจ ปฏิบัติแล้วจะเป็นสุข
- ค. ข้อปฏิบัติที่ไม่ทำให้ผู้ปฏิบัติเสียใจ
- ง. ข้อปฏิบัติที่ทำให้ผู้ปฏิบัติสงบสุข

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ 3 – 4

พาที่มีสตรึง	รอกิด
รอบคอบชอบแลฝัด	ก่อนพร้อง
คำพูดพ่างลิจิต	เขียนร่าง เรียงแฮ
ฟังเพราะเสนาะต้อง	โสดทั้งห่างภัย

3. สาระสำคัญของคำประพันธ์ข้างต้นนี้คือข้อใด

- ก. สอนเรื่องการคิด
- ข. สอนเรื่องการพูด
- ค. สอนเรื่องการเขียน
- ง. สอนเรื่องการฟัง

4. คำประพันธ์ข้างต้นนี้เด่นที่สุดในเรื่องใด

- ก. แนวคิด
- ข. สัมผัส
- ค. การหลากคำ
- ง. เสียงเสนาะ

5. โคลงสุภามิตนฤทมนการข้อใดที่เป็นการแสดงออกทั้งทางกาย วาจา และใจ

- ก. เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น เพราะคิดเสียก่อนจึงพูด เพราะไม่ได้พูดร้ายต่อใคร
- ข. เพราะไม่ได้พูดร้ายต่อใคร เพราะถามฟังความก่อนตัดสินใจ เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น
- ค. เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น เพราะไม่ฟังคำคนพูดเพศนิทาน เพราะทำความดีทั่วไป
- ง. เพราะทำความดีทั่วไป เพราะขอโทษบรรดาที่ได้ผิด เพราะไม่หลงเชื่อข่าวร้าย

6. ข้อใดมิใช่ข้อควรปฏิบัติในโคลงสุภาษิตนฤมณาการ
- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| ก. เพราะอดพูดในเวลาโกรธ | ข. เพราะไม่หลงเชื่อข่าวร้าย |
| ค. เพราะมีความสุภาพ     | ง. เพราะคิดเสียก่อนจึงพูด   |
7. ข้อความใดไม่มีกล่าวไว้ในข้อควรปฏิบัติเกี่ยวกับการพูด ในโคลงสุภาษิตนฤมณาการ
- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| ก. ควรคิดเสียก่อนจึงพูด | ข. ควรพูดยกย่องสรรเสริญบุคคลทั่วไป |
| ค. ไม่ควรพูดในเวลาโกรธ  | ง. ไม่ควรพูดร้ายต่อผู้ใด           |
8. คำสอนในข้อใดเป็นการปฏิบัติทางด้านมโนกรรม
- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| ก. ไปหมั่นนินทาป้าย   | โทษให้ผู้ใด       |
| ข. ขอโทษเพื่อการระ    | วายบาด หมางแฮ     |
| ค. ห่อนตัดสินห้วนห้วน | สาเหตุด้วยเบาความ |
| ง. สละส่อเสียดมารยา   | ใส่ร้าย           |
9. “สามารถอาจห้ามงด วาจา คนเฮย  
ปางเมื่อยังโกรธา ชุ่นแค้น  
หยุดคิดพิจารณา แพ้ชนะ ก่อนนา  
ชอบผิดคิดเห็นแม่น ไม่ยังเสียดความ
- ข้อใดอธิบายฉันทลักษณ์ของโคลงสุภาษิตข้างต้นนี้ไม่ถูกต้อง
- |                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| ก. ใช้คำเกินลักษณะบังคับของโคลง | ข. มีคำโทโทษ 1 คำ                   |
| ค. ใช้คำตายแทนคำเอก 4 คำ        | ง. ใช้ เอก โท ในที่บังคับสลับที่กัน |
10. กรุณานรชาติผู้ พ้องภัย พิบัติเฮย  
ช่วยรอดปลอดภัย ไชยย สว่างร้อน  
ผลจักเพิ่มพูนใน อนาคต กาลแฮ  
ชนจักชูชื่นช้อน ป้างเบื่องประจุบัน
- โคลงบทนี้มีใจความตรงกับข้อใด
- |                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ก. เมตตากรุณาเป็นเครื่องกำจุนโลก | ข. ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว          |
| ค. คนดีตกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้    | ง. ความกตัญญูเป็นเครื่องหมายของคนดี |



16. โคลงสุภายิตนฤทมนนการข้อใด มิใช่ข้อควรปฏิบัติเกี่ยวกับการฟัง
- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ก. เพราะไม่หลงเชื่อข่าวร้าย   | ข. เพราะไม่ฟังคำคนพูดเพศนิทาน  |
| ค. เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น | ง. เพราะถามฟังความก่อนตัดสินใจ |
17. คำประพันธ์ข้อใดแนะนำเรื่องการพูด
- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| ก. ไม่ฟังคนพูดฟัง       | พ้มเพื่อ        |
| ข. สามารถอาจห้ามงด      | วาจา ตนเฮย      |
| ค. ไม่จุนเจียบเฉกพาด    | พาเคียด ร้อนพ้อ |
| ง. อีกหนึ่งไม่เชื่อถ้อย | คำคน ลือเฮ      |

